

## **ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ:**

Οι "ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ ΚΟΣΜΟΙ" φιλοδοξούν να αποτελέσουν μια πρωτότυπη εκπαιδευτική και καλλιτεχνική δράση. Το θεατρικό έργο εκτός από τους διαλόγους των σκηνών θα περιλαμβάνει σκηνοθετικές, μουσικές, σκηνογραφικές και ενδυματολογικές προτάσεις για την πραγματοποίηση της παράστασης.

Ο σκοπός της δραματουργίας του έργου είναι να παρουσιάσει συνοπτικά, με πολύ χιούμορ και γρήγορο σκηνικό ρυθμό τη μέχρι σήμερα διαθέσιμη επιστημονική γνώση για τη δημιουργία και εξέλιξη του σύμπαντος και της ζωής. Οι πέντε πράξεις του διαρθρώνονται με συνέπεια στη χρονική διαδοχή των σημαντικότερων γεγονότων που ακολούθησαν το Big Bang και την εμφάνιση της ζωής στον πλανήτη μας. Κάθε πράξη του έργου μπορεί να παρασταθεί και αυτόνομα. Είναι στη διακριτική ευχέρεια των εκπαιδευτικών και των μαθητών να επιλέξουν αν θα παραστήσουν επί σκηνής το σύνολο του έργου ή κάποια μεμονωμένη πράξη του. Σε στενή συνεργασία με τους μαθητές και εκπαιδευτικούς που θα συμμετέχουν στις πρόβες της παράστασης μπορούν να γίνουν αλλαγές και προσαρμογές του κειμένου.

Μέσα από τη δομή και την πλοκή του έργου έγινε προσπάθεια να αναδειχθούν σημαντικές αξίες που έχουν καθορίσει τη δημιουργία και εξέλιξη της ζωής στον πλανήτη μας όπως η τυχαιότητα, η νομοτέλεια, η φυσική και προσωπική επιλογή, η εξειδίκευση, η συνεργασία, η προσαρμογή και η διαφοροποίηση. Παράλληλα δόθηκε ιδιαίτερο βάρος σε σχέσεις που έχουν εξαιρετικό ενδιαφέρον στην επιστημονική μελέτη όπως η αλληλεπίδραση κοσμικού γεγονότος, κλιματικής αλλαγής και ζωής στον πλανήτη καθώς και στην αλληλοεξάρτηση μεταξύ μικρόκοσμου και μακρόκοσμου.

Παράλληλα γίνεται αναφορά σε προσωπικότητες που έχουν σημαντική προσφορά στην έρευνα και την ερμηνεία των φυσικών φαινομένων.

Κατά τη δραματουργική επεξεργασία του έργου έχει σκόπιμα συνδυαστεί η χρήση της θεατρικής δράσης και του video με το λόγο, τη μουσική και το τραγούδι ώστε αφενός να επιτευχθούν οι στόχοι και σκοποί της θεατρικής παράστασης και αφετέρου να δοθούν περισσότερες επιλογές στους μαθητές για τον τρόπο συμμετοχής τους στην παράσταση.

Η συμμετοχή καλλιτεχνών, εκπαιδευτικών και μαθητών στη δημιουργία της παράστασης "ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ ΚΟΣΜΟΙ" φιλοδοξεί να ανοίξει ένα νέο επικοινωνιακό δίαυλο επικοινωνίας ανάμεσα στις Τέχνες, τις Επιστήμες και την Εκπαίδευση.

**Πέτρος Αλατζάς**